

## Jazzig-elektrischer Troubadour Unterseener Stefan Kohler brilliert mit Debütalbum

Die Berner Mundartszene erlebt eine Auffrischung: Seit ungefähr zehn Jahren textet und komponiert der Radiomoderator und Musiker Stefan Kohler aus Unterseen eigene Lieder. Er nennt sie «Berner Chansongs». Seine Texte auf dem Debütalbum «Schrobschr» sind poetisch, klar und ironisch und verlangen ein genaues und geduldiges Zuhören.



Foto: Leilah Bossotto

Wer auf härtere Töne, Hitparadengesäusel oder Plastikpop steht, dem sei «Schrobschr» nicht zu empfehlen. Ganz schnell wird beim Reinhören in das Debütalbum klar: Stefan Kohler aus Unterseen mag die leisen Töne – und er mag intelligente Texte. Diese Poesie und die Liebe für Wortspiele zieht sich wie ein roter Faden durch seine erste CD. Der Liedermacher und Radiojournalist präsentiert auf «Schrobschr» eine Auswahl seiner berndeutschen Lieder. Die elf Songs, die Kohler in knapp einer halben Stunde gewitzt und wortreich auf den Punkt bringt, entstanden in Zusammenarbeit mit dem ehemaligen Merfen-Orange-Keyboardspieler Daniel Schneider. Kritisch, ironisch, mit sehr viel Wortwitz und Charme besingt Kohler die Irrungen und Wirrungen der Gesellschaft und ihres Systems. So kritisiert er beispielsweise in «Warteliste» das Bürokratensystem mit seiner leidigen Papierkrämerei. Und augenzwinkernd fragt er sich auf «Unggle Guagl», warum ein Batteriehuhn keinen Strom gibt und die Antilope trotzdem dafür ist. Seinen sogenannten «Chansongs» muss man in einem intimen Rahmen genau zuhören. Mit einem Verstärker ist hier nicht viel zu erreichen – die akustischen Klänge bringen den Zuhörer sofort dazu, sich auf die feinen Texte einzulassen.

### «Small Music»

Kohler betrachtet den Alltag und die Welt mit einem kritischen Blick. Dabei schafft er es, seine Gefühle nicht plakativ in einen Text zu verpacken, sondern transportiert seine Gesellschaftskritik mit filigran ausgestalteten Geschichten, die zum Nachdenken und Lächeln anregen. Seine Lieder sind eine Mischung aus berndeutschen Liedern im traditionellen Stil und Folksongs. Diese schlicht arrangierten Songs nennt Kohler «Small Music», da sie sich auf das Wesentliche beschränken und auf Ausuferndes und Unnötiges verzichten. Pur, einfach und geradlinig – Kohler schafft mit seinem manchmal fast gesprochenen Gesang eine Nähe, die zusammen mit der Gitarren- und Pianomusik charakteristisch für das ganze Album sind. Aufgenommen wurden die Lieder in einem kleinen Studio in der westenglischen Grafschaft Shropshire – der Albumtitel «Schrobschr» ist die berndeutsche Variante davon.

### Biografie

*Stefan Kohler wurde 1973 in Unterseen geboren. Schon während des Gymnasiums begann er, bei Radio BeO als Radiomoderator und -redaktor zu arbeiten. Seine späteren Stationen waren Radio 32 und schliesslich DRS 3, wo er während fünf Jahren verschiedene Sendestrecken moderierte. Inzwischen arbeitet der ausgebildete Primarlehrer bei Radio DRS als Redaktor beim Regionaljournal BE FR VS. Berndeutsche Lieder schreibt und spielt Stefan Kohler seit zwölf Jahren. Zwischen 1997 und 2004 war er ausserdem als Bassist mit der Rock'n'Roll-Band «Willi And The Poor Boys» unterwegs.*